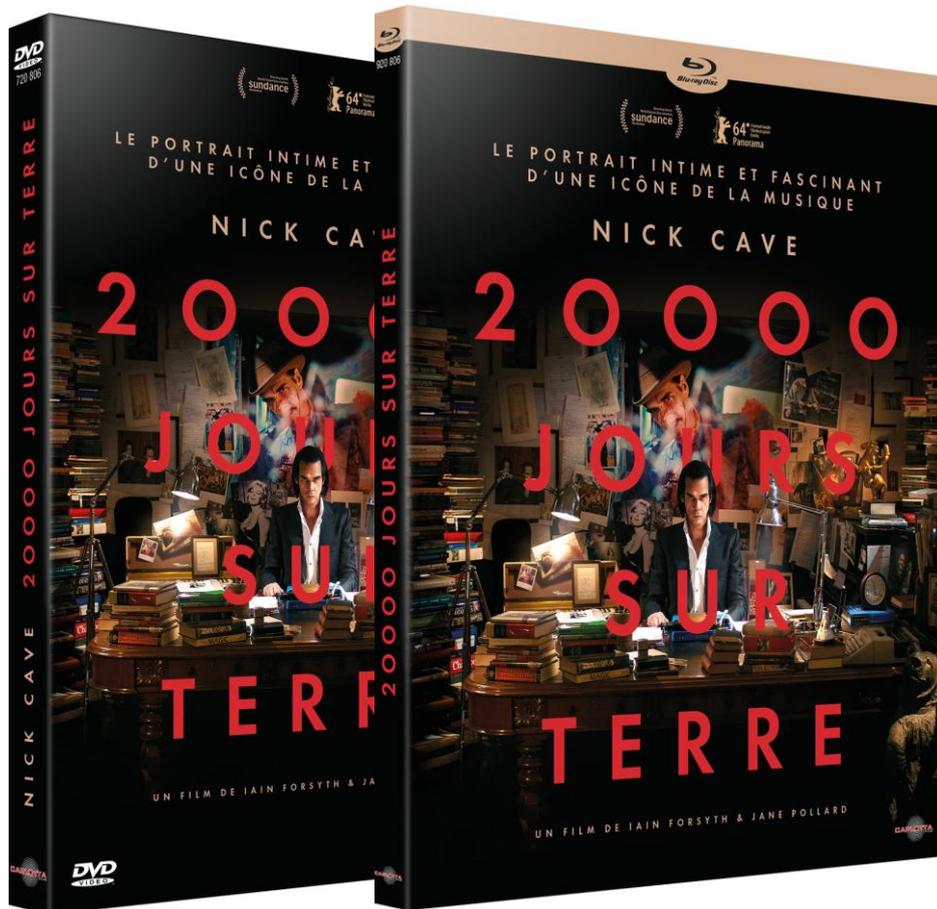




**LE PORTRAIT INTIME ET FASCINANT
D'UNE ICÔNE DE LA MUSIQUE**

NICK CAVE



**DISPONIBLE POUR LA PREMIÈRE FOIS
EN BLU-RAY DISC™ ET DVD COLLECTOR
LE 29 AVRIL 2015**

Relations presse
Mathilde GIBAUT
Tél. : 01 42 24 87 89
mathilde@carlottafilms.com

Relations presse Internet
Élise BORGABELLO
Tél. : 01 42 24 98 12
elise@carlottafilms.com

Éditions Blu-ray & DVD
CARLOTTA FILMS
9, pass. de la Boule blanche 75012 Paris
Tél. : 01 42 24 10 86
Fax : 01 42 24 16 78

Distribution
SPHE
25, quai Gallieni 92158 Suresnes
Tél. : 01 46 84 19 19

*Retrouvez toute notre actualité et nos visuels sur
www.carlottavod.com*



VOD

20000 JOURS SUR TERRE

(2014 – 97 mn – Couleurs)

**"UN FILM DIABLEMENT BIEN RÉALISÉ,
QUI NE RESSEMBLE À RIEN DE CONNU DANS LE FILM MUSICAL."**

LES INROCKUPTIBLES

24 heures dans la vie de la célèbre rock star d'origine australienne Nick Cave. Une journée en apparence comme les autres, mais où les notions de réalité et de fiction finissent par se brouiller et s'entrelacer...

Récompensé au dernier festival de Sundance par les prix de la mise en scène et du montage dans la catégorie « World Cinema Documentary », *20 000 Jours sur Terre* est une œuvre hybride, à la frontière du documentaire et de la fiction, sur le musicien Nick Cave, icône du rock depuis les années 1980 avec son groupe Nick Cave & The Bad Seeds. Une plongée fascinante dans l'esprit d'un artiste majeur de ces trois dernières décennies, doublée d'un choc esthétique qui révolutionne en grande pompe le paysage du documentaire musical.



SUPPLÉMENTS (EN HD)

- . **MAKING-OF** (15 mn)
- . **13 SCÈNES COUPÉES** (33 mn)

Inclus de nombreuses scènes inédites dont un duo de Nick Cave & The Bad Seeds avec Kylie Minogue.

- . **BANDE-ANNONCE**

BD 50 • **MASTER HAUTE DÉFINITION** • 1080/24p • ENCODAGE AVC
Version Originale DTS-HD Master Audio 5.1 & 2.0 • Sous-Titres Français
Format 2.35 respecté • Couleurs • Durée du Film : 97 mn

Prix de vente public conseillé : € 20.06



20000 JOURS SUR TERRE

(2014 – 93 mn – Couleurs)

"UNE ŒUVRE D'ART (...) D'UNE BEAUTÉ RARE."

ROLLING STONE

24 heures dans la vie de la célèbre rock star d'origine australienne Nick Cave. Une journée en apparence comme les autres, mais où les notions de réalité et de fiction finissent par se brouiller et s'entrelacer...

Récompensé au dernier festival de Sundance par les prix de la mise en scène et du montage dans la catégorie « World Cinema Documentary », *20 000 Jours sur Terre* est une œuvre hybride, à la frontière du documentaire et de la fiction, sur le musicien Nick Cave, icône du rock depuis les années 1980 avec son groupe Nick Cave & The Bad Seeds. Une plongée fascinante dans l'esprit d'un artiste majeur de ces trois dernières décennies, doublée d'un choc esthétique qui révolutionne en grande pompe le paysage du documentaire musical.



SUPLÉMENTS

. **MAKING-OF** (15 mn)

. **13 SCÈNES COUPÉES** (33 mn)

Inclus de nombreuses scènes inédites dont un duo de Nick Cave & The Bad Seeds avec Kylie Minogue.

. **BANDE-ANNONCE**

DVD 9 – MASTER HAUTE DÉFINITION

Version Originale Dolby Digital 5.1 & 2.0 • Sous-Titres Français

Format 2.35 respecté • 16/9 compatible 4/3 • Couleurs • Durée du Film : 93 mn

Prix de vente public conseillé : € 20.06



FILM4 CORNICHE PICTURES PULSE FILMS ET THE BRITISH FILM INSTITUTE PRÉSENTENT
EN COLLABORATION AVEC PHI FILMS ET GOLDIN FILMS
UNE PRODUCTION PULSE FILMS / JW FILMS
UN FILM DE IAIN FORSYTH & JANE POLLARD
"20 000 JOURS SUR TERRE" (20,000 DAYS ON EARTH)
AVEC NICK CAVE
SCÉNARIO DE IAIN FORSYTH & JANE POLLARD NICK CAVE
MONTAGE JONATHAN AMOS A.C.E.
DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE ERIK WILSON
MUSIQUE NICK CAVE & WARREN ELLIS
DIRECTEUR ARTISTIQUE SIMON ROGERS
SON JOAKIM SUNDSTRÖM
CO-PRODUCTEUR ALEX DUNNETT
PRODUCTEURS DÉLÉGUÉS THOMAS BENSKI LUCAS OCHOA ANNA HIGGS
TABITHA JACKSON HANI FARSI PHOEBE GREENBERG
PENNY MANCUSO PAUL GOLDIN PAUL GRINDEY
PRODUIT PAR JAMES WILSON & DAN BOWEN
RÉALISÉ PAR IAIN FORSYTH & JANE POLLARD

20 000 JOURS SUR TERRE © 2014 PULSE FILMS LTD – THE BRITISH FILM INSTITUTE –
CHANNEL FOUR TELEVISION CORPORATION. Tous droits réservés.