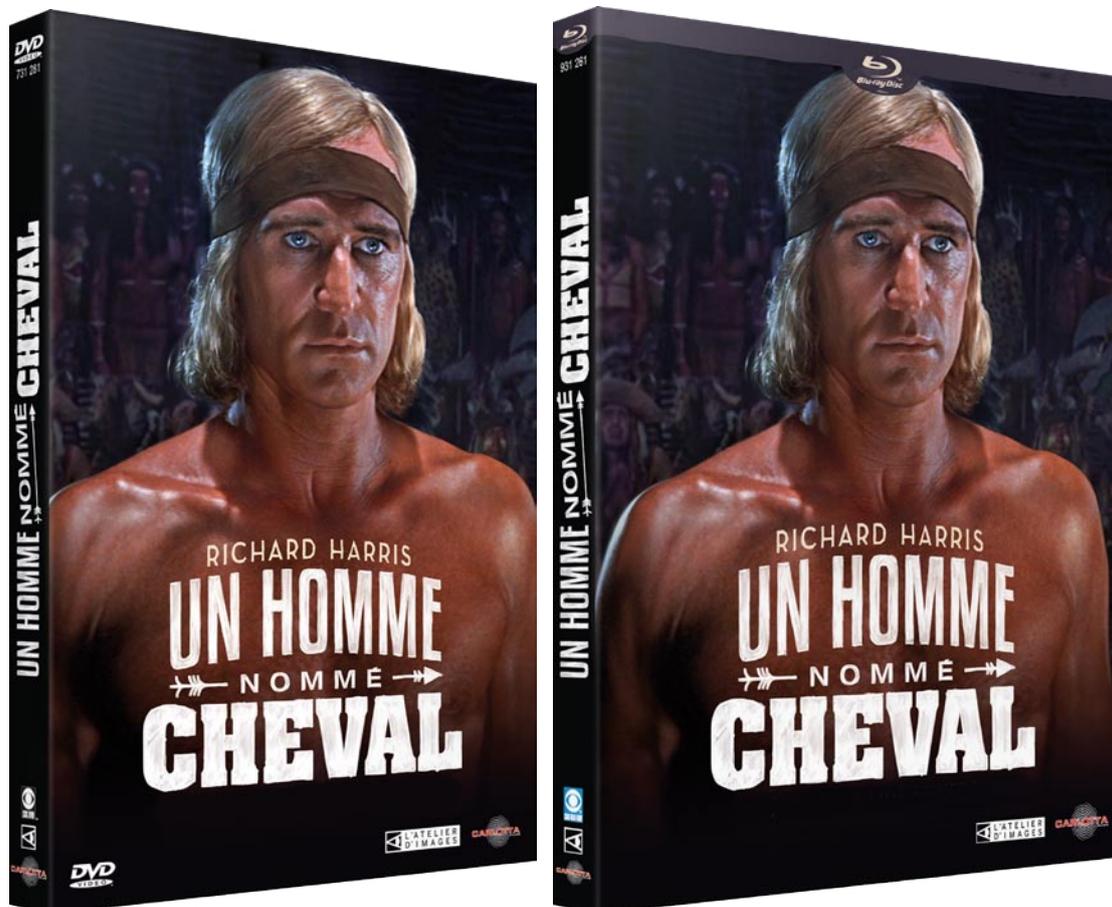


UN FILM FONDATEUR DU NOUVEAU WESTERN DES ANNÉES 1970



**UN FILM DE ELLIOT SILVERSTEIN
AVEC RICHARD HARRIS**

**EN ÉDITIONS BLU-RAY DISC™ ET DVD
NOUVELLE RESTAURATION HAUTE DÉFINITION
LE 4 DÉCEMBRE 2019**

**ÉGALEMENT AU CINÉMA
LE 4 DÉCEMBRE 2019**

Relations presse
Mathilde GIBALT
Tél. : 01 42 24 87 89
mathilde@carlottafilms.com

Relations presse Internet
Élise BORGABELLO
Tél. : 01 42 24 98 12
elise@carlottafilms.com

Co-éditions Blu-ray & DVD
CARLOTTA FILMS
5-7, imp. Carrière-Mainguet 75011 Paris
Tél. : 01 42 24 10 86
L'ATELIER D'IMAGES

Distribution
SPHE
25, quai Gallieni 92158 Suresnes
Tél. : 01 46 84 19 19

Retrouvez toute notre actualité et nos visuels sur
www.carlottavod.com



1970
Couleurs
115 minutes
MASTER
HAUTE DÉFINITION

RICHARD HARRIS
**UN HOMME
NOMME
CHEVAL**

UNE ÉPOPÉE CAPTIVANTE DANS L'UNIVERS DES SIOUX
AVEC UN IMPRESSIONNANT RICHARD HARRIS

*P*arti chasser dans le Nord-Ouest des États-Unis, John Morgan, un lord anglais, se fait capturer par des Indiens sioux. Il ne doit son salut qu'au chef de la tribu, Yellow Hand, qui décide de l'offrir comme esclave à sa mère. Lassé d'être considéré comme un vulgaire cheval, John tente de s'évader, en vain. Il fait ensuite la connaissance de Batise, un captif métis, qui lui apprend le mode de vie des Sioux et tombe peu à peu sous le charme de Running Dear, la sœur de Yellow Hand...

En adaptant une nouvelle de l'auteure américaine Dorothy M. Johnson, Elliot Silverstein saisit avec justesse le quotidien d'une tribu de Sioux au XIXe siècle. Dans la lignée de *Little Big Man* (Arthur Penn) et du *Soldat bleu* (Ralph Nelson) sortis la même année, *Un homme nommé cheval* renouvelle le western et la figure de l'Indien à travers le parcours initiatique et sans concession de John Morgan, campé par l'impressionnant Richard Harris (*Impitoyable*).



SUPPLÉMENT (EN HD)

L'OUEST, LE VRAI (25 mn)

Dans cet entretien exclusif, le réalisateur Elliot Silverstein raconte sa découverte de la culture indienne grâce au tournage d'*Un homme nommé cheval* et son souhait de coller le plus possible à la réalité historique.

* Supplément disponible en Blu-ray™ et DVD (en HD uniquement sur la version Blu-ray™)

© MCMLXIX SANDY HOWARD PRODUCTIONS CORP. TOUS DROITS RÉSERVÉS.

BD 50 • **MASTER HAUTE DÉFINITION** • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC
Version Originale DTS-HD MA 5.1 & 2.0 / Version Française DTS-HD MA 1.0
Sous-Titres Français • Format 2.35 respecté • Couleurs • Durée du Film : 115 mn

DVD 9 • **NOUVEAU MASTER RESTAURÉ** • PAL • ENCODAGE MPEG-2
Version Originale Dolby Digital 5.1 & 2.0 / Version Française Dolby Digital 1.0
Sous-Titres Français • Format 2.35 respecté • 16/9 compatible 4/3 • Couleurs
Durée du Film : 111 mn

Prix de vente public conseillés : €20.06